



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**DSG**  
DIPARTIMENTO DI  
SCIENZE GIURIDICHE  
ECCCELLENZA 2023-2027

# Beni e Cultura

Diritti, eguaglianza, inclusione  
Unità di ricerca dipartimentale

## Ciclo di seminari Beni e cultura: le diverse prospettive

### 1. Venerdì 20 Settembre 2024 Seminario introduttivo alla ricerca Il diritto come problema.

Presiede: **Cristina Giachi**  
Presidente della Commissione  
Cultura della Regione Toscana

Discutono:

**Carlo Rescigno**

Università della Campania L.  
Vanvitelli, Accademia dei Lincei

**Antonella Ranaldi e Michele  
Cornieti**

Soprintendenza Archeologia, Belle  
arti e Paesaggio

**Christian Greco**

Direttore del museo egizio di Torino

**Maria Luisa Catoni**

Scuola IMT Alti Studi Lucca

**Paola D'Agostino**

già Direttrice dei Musei del Bargello

**Riccardo Gianì**

Presidente di sezione TAR Toscana

### 2. Giovedì 16 Gennaio 2025 La prospettiva del diritto pubblico

Introduce e conclude:

**Andrea Simoncini**

**Elia Cremona**

Beni culturali e Costituzione

**Simone Torricelli**

L'identificazione dei beni culturali

**Gian Franco Cartei**

La tutela del paesaggio

**Laura de Gregorio e Federico  
Gravino**

Beni culturali di interesse religioso  
tra diritto dello stato e diritti religiosi

### 3. Giovedì 6 febbraio 2025

La prospettiva del diritto  
sovranazionale e comparato

Introducono e concludono:

**Adelina Adinolfi, Vittoria Barsotti,  
Micaela Frulli**

**Maddalena Cogorno**

Obblighi internazionali in materia di  
tutela del patrimonio culturale:  
quadro normativo e attuazione  
nell'ordinamento italiano

**Marcella Ferri ed Enza Cirone**

La normativa dell'Unione sulla tutela  
dei beni culturali e l'attuazione  
nell'ordinamento nazionale.

**Silvia Sassi**

La tutela giuridica del patrimonio  
culturale: percorsi comparati

**Giacomo Pailli e Lucrezia**

**Palandri**

La tutela del patrimonio culturale:  
un confronto tra il modello europeo  
e il modello degli Stati Uniti

### 4. Giovedì 13 Marzo 2025

La prospettiva privatistica

Introduce e conclude:

**Giuseppe Morbidelli**

**Stefano Pagliantini e Daniela  
Santarpia**

Il diritto all'immagine dei beni  
culturali

**Niccolò Abriani**

Beni Culturali e Impresa

**Sara Landini e Emilia Giusti**  
Strategic Asset Management e  
trophy assets di banche,  
assicurazioni, società finanziarie

**Maria Luisa Vallauri**

Il lavoro nella filiera della cultura

### 5. Giovedì 3 aprile 2025

La prospettiva penalistica

Introduce e conclude:

**Roberto Bartoli**

**Stefano Manacorda**

La tutela transnazionale dei beni  
culturali

**Arianna Visconti**

La tutela penale del patrimonio  
culturale nell'ordinamento italiano:  
problematiche e prospettive

**Domenico Notaro**

Diritto amministrativo e diritto  
penale nella protezione dei beni  
culturali

**Federica Helferich**

Ricettazione, impiego, riciclaggio e  
auto-riciclaggio dei beni culturali

### 6. Giovedì 15 maggio 2025

La prospettiva della teoria e della  
storia del diritto

Introducono e concludono:

**Patrizia Giunti e Paolo Cappellini**

**Francesca Rossi e Francesca  
Tamburi**

Beni culturali, paesaggio, tutela:  
assenze e presenze  
nell'ordinamento giuridico romano.

**Federigo Bambi e Gianluca  
Russo**

Per la storia dei beni culturali:  
scelte lessicali ed esperienze  
concrete

**Lucia Re e Filippo Ruschi**

Beni culturali e paesaggio. Una  
prospettiva filosofico-giuridica

Aula: D4 1.01 | Orario dei seminari: 16:00 – 18:00